



نص منظومة  
اللاؤلة فى علم العربية  
محققا

١/ظ

/ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
رَبِّ يُسِّرْ وَلَا تَعْسِرْ (١)

قال الشيخ الإمام العالم (٢) الأوحى ، الحافظ (٣) : جمال الدين أبو المظفر  
يوسف بن محمد بن مسعود بن محمد الأسمرى (٤) الحنبلى - رضى الله عنه (٥)  
وأثابه الجنة بيمينه وكرمه :

الحمد لله حمداً يَرْضَاهُ عَلَى مَا مِنْ أَقَانِينَ فَضَّلَ مِنْهُ لِي نَحْلَا  
ثَمَّ الصَّلَاةُ عَلَى خَيْرِ الْوَرَى وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ لَهُ مَعًا مِنْ قَفَا وَتَلَا  
وَبَدَأُ قَالَهُ - لَمْ زَيْنٌ قَافٍ حَمْرُكَ فِي  
تَحْصِيلِ مَا اسْتَطَعْتُ (٦) مِنْهُ وَأَعَصِرَ مِنْ عَذَلَا  
ثُمَّ لِكَلَامٍ بِلَا نَحْوٍ لِمَسْمُوعٍ مِثْلُ الطَّعَامِ بِلَا مَلَحٍ لِمَنْ أَكَلَا  
تَبْرَى الشَّرِيفَ مَنِ يَلْعَنُ يَهْنُ وَتَرَى الْـ  
وَضَمِيمٌ إِنْ بَاتَ بِالْإِعْرَابِ قَدْ نَبَلَا

- 
- (١) بدله فى (ب) : ( وبه نستعين ) ، وخلت منهما (ج) .  
(٢) ب : ( العالم . العالم ) - مكررا -  
(٣) بها طمس فى (ب) .  
(٤) زادت (ب) : ( العقيلي ) .  
(٥) فى (ب) : ( رحمه الله ، ورضى عنه ) - فقط .  
(٦) ب ، ج : ( استطعت ) - تحريف .

ومذه نبذة<sup>(١)</sup> انحصرت بها هجلاً  
ثلاثة هي أنواع الكلام فقط  
فمن علامات الاسم الجبر نحو: (على  
والغفر<sup>(٢)</sup> والنفع كـ) المجران يمرضني  
وآية الفعل (قد) مع (سوف) نحو: قد ان  
فضوا ، وسوف يواتون الهدى ذلاً<sup>(٣)</sup>  
والأمر كـ (اصبر) قائماً الحرف ليس<sup>(٤)</sup> له

علامة نحو: هل ، بل ، لو على مع لا  
فالاسم<sup>(٥)</sup> ما بين منكر ومعرفة فالنكر<sup>(٦)</sup> ما دخلته (أل) وما قبله  
دخول (رب) صريحاً أو مقدرة وما عداها فهما التعريف قد شمالاً  
كـ (أنت ، وابني ، وزيد ، والذي ، وأنا  
وهم وهمن ، ومن في الأرض أهل بلا

(١) كأنها نقرأ في (أ) : (عمدة) ، والبيت ما في (ب ، ج) ،  
والنبذة : الشيء القليل ، يقال : ذهب ماله وبقي نبذ منه ، نبذة : أنى  
شيء يسير . (اللسان) .

(٢) جمع ذلول : ميسر منقاد .

(٣) ترك الفاء من جواب (أما) ضرورة ، ولكنها لغته - على ما سبق  
- وما يأتي في الشرح .

(٤) جـ : (والاسم) - بالواو .

(٥) كأنه حمل النكر - بضم النون - غير ما عهد فيه ، فهو الدهاء ،  
والأمر الشديد القبيح ، والأمر ، المنكر ولعله : (النكر) بفتح النون  
فعل بمعنى (فعلول) ، ولا تسعفتي عليه المصادر .

و/٢

/ والفعل منقسم : مُسْتَقْبَلٌ ، كـ ( يلى )  
 والأمر كـ ( اقْبَلْ ) وماضٍ نحو : ( قد قُتِلَا )  
 فـ ( أَمْسِ ) آية ماضيه و ( لَمْ ) عَلِمَ . مستقبل ، اعرفهما بالآيتين كـ (١)  
 وضم صدر الرباعي واقطعنه من الـ ماضى كـ ( أفتاه يُفْتِئِه ) بما جهلا  
 وإن بدأت بهمز الوصل ضم كـ  
 فهو (٢) في الأمر كـ ( ارْكُلْ ) وهو من ( ركلا )

\* \* \*

وأصل الإعراب للأسماء مفترضٌ أمّا الهناء فللأفعال قد جُمِلَا  
 فالفعل (٣) إن شابه الأسماء تُعْرَبُ وابن اسم أشبه حروماً يُلَفَّ قد سَمِلَا  
 وأربع رتب الإعراب تعرفها رفعٌ ونصبٌ وجرٌ ، جزمهم تَلَا  
 كذا الهناء أربع أيضاً : فضمهم  
 والفتح والكسر والإسكان خذ ولا (٤)  
 فالاسم والفعل مرفوعٌ ومنصبٌ والجر أصبح بالاسماء محذوفاً (٥)

(١) كذا - وفيه مخالقات واضحة : من حذف المضاف الى ( كلا ) ،  
 وهى لا تقطع عن الاضافة ، وتذكيرها مع المؤنث ، والصواب : ( كلتا )  
 وملازمتها الالف فى حالة الجر وهى مضافة للضمير ، والصواب :  
 ( كلتيهما ) ، ولكنها القافية .

(٢) أى : ثانى أصوله ، ولا تعارض مع قول النحويين : ( ضم  
 كئالته ) ، فذلك مع همزة الوصل .

(٣) جـ : ( والفعل ) - بالواو .

(٤) هذا البيت فى ( جـ ) بعد البيت : ( وكلا عامل عملا ) . انتهى

(٥) احتفل بالنسب : اجتمع للتكريمه ، والقصد : ( مختص ) .

والجزم بالعدل مختص ، وأحرفهم مبدئيةً كلها . واضرب اذا مثلاً :  
 كـ ( قام زيدٌ ، سقى حمداً ، على ظمأ )  
 لم يقضِ نهماً ( ١ ) . فكلاً ( ١ ) عاملٌ عملاً  
 و ( حيثُ . كيف . ومذمومٌ أمس ) ليس لها  
 مع العوامل عن سرسومها حولاً ( ٢ )  
 وابن المضي على فتح ، والامر على الشكون - ووثقت - واضرب منه مقبلاً ( ٣ )  
 وانصبه ، واجزمه مع أشياء أدكرها  
 وارفعه إن ناصبٌ أو جازمٌ عزلاً ( ٤ )

\* \* \*

وارفع فريداً من الأسماء منصرفاً  
 إن صحَّ بالضم والقنوين إن وصل ( ٥ )  
 واجرره بالكسر ، وانصبه بفتح حقه وهو ضن ألفاً عن نونه بدلاً ( ٦ )

(١) ج : ( وكل ) ، بالرفع ، وفيه ضعف .

(٢) ( حولا ) غير واضحة في ( ب ) .

(٣) ( مقبلاً ) في ( أ ) غير واضحة ، والمعنى : ( مستقبلاً ) .

(٤) ( عزلاً ) غير واضحة في ( ب ) ، أي : نجرد منهما .

(٥) ج : ( مهلاً ) - كذا .

(٦) في ب : ( وقف على ألف من نونه . . ) ولعلها الأوضح .

٢/ظ

/ أمّا العليلُ الذي آخره (١) ألفٌ

ملساء (٢) هن رتب الإعراب قد خذلاً

وما وأخسره ولا مخففة من قلوبها كسرة فالنصب قد حملاً (٣)

والرفع والجر منويان فيه ، مثل

في ذا (٤) : (نجا الملقى) ، وذلك (٥) . صِدْتُ طلاً (٦)

\* \* \*

وسمعة إن تُضِفْ - إلا إليك - يكن إعرابها بحروف اللين مشتغلاً

أب . أخ . وحَم . ذو . فو هن ، وإلى

هاء (٧) الضمير - سوى ( ذو ) (٨) - إن أصبت ولا (٩)

\* \* \*

ورفع الاثنين - إن أخرجه - ألفٌ

والنصب والجر ( يا ) والثون قد شُكِلَا

(١) ج : ( أخيره ) .

(٢) الأقيس : ( ملسا فعن ) .

(٣) في جميع النسخ : ( بالنصب قد حملاً ) . وأحسبه تحريفاً  
لما أثبت من المناسب .

(٤) أي المنقوص .

(٥) أي المقصور .

(٦) الطلا : ولد الظبي .

(٧) في جميع النسخ : ( هاء ) ، وهو سهو ، أو تحريف ، وأثبت  
المناسب .(٨) إذ لا تضاف إلى الياء أصلاً ، ولا إلى غيرها من الضمائر  
إلا شذوذاً .

(٩) أي : فلا تعربه بحروف اللين .

من بعدُ بالكسر عن تلويحه بدلاً  
والفتح في نون جمع - إن أصبحت (١) - حلاً  
تقول : ( قد ألبس الزيدان جاريتي  
همرو من الأحمرين : الحلي والحللا ) (٢)  
وارفع بواو وبيا نصب وجراً وزد  
ك ( يرزق المطعمون الفائتين غداً  
خيراً مع المكرهين : الحور والظولا ) (٣)

\* \* \*

وجمع تأنيث ان تردته زد ألفاً ولقاء مضمومة عن هاء بدلاً  
والنصب كالجر كسر للقاء آيته ك ( الغاليات منهن الغاطلات حل )

\* \* \*

أما الذي رده في الجمع منكسر  
كالرذ يثرب : ك ( امرؤ الأيمن الذبلا )  
وقرأوا صيفاً فيه وأبنية يضيق مخمري عن حمير ما (٤) مجلاً

(١) ح : ( أضفت ) - تحريف

(٢) الحلي : ما صيغ من الذهب ، والحلل : جمع حله : ما نسج

من حرير ، وفيه تفاسير

(٣) الخلم

(٤) ( أ ) : ( خصرها ) - بالمعجمة - تصحيف

كالذَّور والخور والولدان والغرف إل.  
مَرُّ العوالى<sup>(١)</sup> للآبرار أنبرت<sup>(٢)</sup> نَزْلًا<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

واجورب- ( في . من . على . مُذْ . مُنْذُ . رب . إلى  
وعن . وحقى . وحاشا مع عدا . وخلا  
والكاف واللام ، والها<sup>(٤)</sup> - إن يزدن<sup>(٥)</sup> - وكم  
واخبر<sup>(٦)</sup> ومستقيمًا فانصب كـ (كم زالا)<sup>(٧)</sup>  
/ وجُرَّ بالياء ثم الواو في قسمه والقاء خُصَّ بها اسم الله جلّ علا ٣/ر

\* \* \*

وبالإضافة - أيضًا - جُرَّ نحو : ( رَدَا  
خَزَّ ، ودارى ، وكاسى للمعتقين ملا )  
وإن تنوَّن كـ ( كاس<sup>(٧)</sup> ) فانصبَّ به  
كسائقٍ بجملاً ، إوصاعدي جهلاً

\* \* \*

- 
- (١) ج : ( العالى ) - تحريف - يختل به الوزن والمعنى .  
(٢) كان فى ( انبرت ) - والقصد : تهيأت - توسعا ، اذ هى بمعنى :  
( اعترضت له ) .  
(٣) - بضمين : المنزل ، وما هيمى للضيف أن ينزل عليه .  
(٤) جميع النسخ بتحقيق الهمزتين ، ولا يستقيم الوزن بهما ،  
والتوجيه بحذف احدهما ، والأولى أولى .  
(٥) انظر فى التعليق على الشرح توضيحها لهذا الاصطلاح .  
(٦) أى : خطأ .  
(٧) أ ، ب : ( كاسى ) - بالياء - والمثبت المناسب من ( ج ) .



واللهبتدا ارفع مع الأخهار ، قل : ( معمر )  
 قدل ، ويبدأ بالأخبار من سأل  
 كـ ( ابن زيد ) ؟ فأما إن أتى خبر  
 عن حاله (١) فافرقه من وانصب فقد نقلاً  
 كـ ( بيننا خالد ثور ) (٢) فترفعه و ( ثوريا ) ناصها جواز ، ولا خجلاً  
 وإن أتى خبر ظرفاً فنصبه  
 إن جاز إضمار ( في ) وارفقه إن حظلاً (٣)  
 كـ ( الفضل ) (٤) فوق أبي عمران مرتبة  
 وللصوم يوم (٥) الله . يوم الوصال حلاً

\* \* \*

والفعل ارفعه ، والمفعول تنصبه وارفقه إما خلا من ذكر من فعلاً  
 تقول : ( زيد جفا عمراً ) (٦) ، وقد قيل الله  
 كلام فهو ، ويصح القوب بفتح غلاً  
 ووحده الفعل مع جمع كـ ( قام بنو عمرو ) وإن زدت تاء آخرها قبل

- (١) ب : ( حالة ) - بالتاء .  
 (٢) مقيم .  
 (٣) ( ١ ) : ( حظلاً ) - بالضاد - تحريف .  
 (٤) ضبطت في (ب) بالكسر على الجر ، والرفع الوجه .  
 (٥) ضبطت في (ب) - بالفتح نصباً ، وليس الكلام عليه .  
 (٦) النص في (ب) والشرح : ( كقام زيد . دعا عمراً ) ، ووفى  
 ( ج ) : ( كقام زيد . سقى عمراً ) .

كـ (جاءت العرب) واو جئها بما ثبت التأنيث فيه <sup>(١)</sup>، كـ (قامت زينب) فعلا  
وقدّم الفاعل أو أخره إن أمِنَ الـ  
تَهَانُهُ، كَسَا (كمومي <sup>(٢)</sup>) الفى حملا  
\* \* \*

أما (ظنفت) ففعلون تنصبُ مع  
زعمتُ . خلت . حسبت فرقدا وعلا <sup>(٣)</sup>  
كذا (جملتُ . علمتُ مع وجدت كذا  
رأيتُ) - إن كنَّ من فعل القلوب - ولا  
\* \* \*

والمصدر (٤) اشتق منه الفعلُ نحو نسي سميًا، وقد لبس الصمَاء واشتملا  
والوصفُ والمصدرُ والآلاتُ قائمةٌ  
مقامه كـ (أشدُّ البخل قَدْرًا <sup>(٥)</sup>) بخلا  
/ واضربه عشرين (٦) أو سوطًا <sup>(٧)</sup>، وقد نصهوا  
ظ/٣ (سقمًا ورعيًا) كذا والفعلُ منه خلا  
\* \* \*

- (١) سقطت (فيه) من (ج) .  
(٢) ب ، ج : (النضر) بدل (موسى) ، وذلك تمثيل بفجر الملبس .  
(٣) بالعين المهملة في جميع النسخ ، وأحسبه تصحيحاً للمثبت ، من  
الوغل ، أى : الدخول .  
(٤) ج : (فالمصدر) - بالفاء .  
(٥) لما ناب عنه صفته .  
(٦) لما ناب عنه عبده .  
(٧) لما ناب عنه آله .

وانصب كذلك مفعولا له (ك) سري  
طِلَابَ خَيْرٍ ( و ) : (وف الشَّرُّ قَدْ نَزَلَا)

\* \* \*

وانصب بواو بمعنى (مَعَ) كقولك : جا  
للفضل والورد ) . أَيْ ( جاء امعا ) مثلاً

\* \* \*

والحال منصوبة تأتي منكراً  
مشبهة ، خبراً عن ( كيف ) إن سئلاً  
كـ ( جاءني راكبا ) . وانصب كذلك لا

تميز ، وهو الذي إضمار ( من ) قبل  
مفسر كَيْلاً أو وزناً وشبههما كقوله : عشرين رطلاً سمناً أو عسلاً  
وانصب منكراً ، وازفع معرفة

بـ ( حبذا ، بئس . نعم المنحني طملاً )  
تقول : ( بئس الفتى عمرو ، ونعم أخا .

زيد ، ولاحبذا دارُ التقي نُزلاً (٢)  
وقد قررتُ به عينك ، وطوتُ به نفساً ، وضعتُ به ذرجاً إذ (٣) اعرجلاً

(١) ب ا ج ، ونسخ الشرح : ( كزرتهم راكبا ) .

(٢) سقط هذا البيت من (ب) .

(٣) في جميع النسخ ( اذا ) - بزيادة الإلف - تحريف .

والظرف منه مكانى ، ودؤ زمن ( عند زمزم يوم الجمعة اغتسلا )  
و ( فى ) تقدّر فى القسمين ، قابل بها مامثهما جاء ، كما تبلغ الأملا

\* \* \*

وانصب بـ ( إلا ) فى الاستثناء إن حصل الـ  
إيجاب واُزْعِمَ بما<sup>(١)</sup> الإيجاب منه خلا  
كذلك احكم فى الاستثناء بـ ( ليس ) و ( ما )  
مقرونة بـ ( عدا ) ، مشفوعة بـ ( خلا )

وأن تجرّ دتا<sup>(٢)</sup> فاجر ، وقد مضتا<sup>(٣)</sup>  
و ( غير ) ثم ( سوى ) لاجر قد جُمِلا  
وراء ( غير ) كاسم<sup>(٤)</sup> ( إلا ) امرين نقل  
( قد أقسم القوم إلا جعفرًا نكلا )  
و ( ليس يشهد إلا صالح ، وسوى  
لهمرو ، وقهر أبى بكر بما<sup>(٥)</sup> مطلا )

(١) الباء هنا بمعنى ( فى )  
(٢) أى خلطها من ( ما ) ، وفى ( ج ) : ( وان تجرد ( ما ) -  
على الخطاب - أى تجرد الكلام من ( ما ) وصياغته لا تستقيم إلا إذا قلر  
الفعل مؤكدا بالنون المحذوفة ، وكان الفتح له ، والأصل : ( وان  
تجردن )

(٣) فى حروف الجر  
(٤) فى أ ، ج ، ونسختنى الشرح ( فكاسم ) - بالفاء - ، وتخرج  
على زيادة الفاء ، وفى ( ب ) : ( كاسم ) ، وعليها تقطع همزة ( اسم )  
بحرورة ، وهى الأنسب ، وقد أثبتنا :  
(٥) أ : ( بها ) ، والمثبت من ب ، ج ، و : ( بها ) الشرح

وما نفوت ولم<sup>(١)</sup> تثبت سواء يسكن  
 رفعا كـ (لارب إلا الله) هـ علا  
 وإن تقدم مستثنى نصبت كـ (مل)  
 إلا للتران دايل<sup>(٢)</sup> لا مريء سالا (

\* \* \*

وانصب بـ (لا) النفي منكورا كـ (لا أخ لي)  
 وإن بخل حائل فارفع كـ هـ لا  
 فيها ملام<sup>(٣)</sup> ، وإن كررت (لا) فلك لله  
 نحو سار في أوجس تفصيلها فـ لا  
 الرفع والفتح في كل وأولها<sup>(٤)</sup> رفع وتاليه فتح واعكس العمل  
 وإن مجئت من الأسماء نصبت فـ ل  
 (ما أحسن الظن) مع<sup>(٥)</sup> (ما أقبح الملا)

\* \* \*

ومن مؤوب وألوان فصغ لهما من الثلاثي فعلا لاق صوغ حالا

(١) ج : (وما تثبت) ، وهو التفتات نظر لسابقه .

(٢) ب : (داليل) — بالنصب —

(٣) ب : (الشرح) : (غلام) .

(٤) ب : (الشرح) : (وأولهما) بميم التثنية — وهو الأنسب لغة ،

وإن جافاه الوزن ، والمثبت من جميع النسخ وهو المناسب للوزن ، ولاتأباه

اللغة على اعتبار الجمع ما فوق الواحد .

(٥) ج : (بل) يدل (مع) .

كـ ( ما أشد سواد الليل حين سجا )  
 و ( أوضح الصبح ) ، مَعَ ( ما أشوأ الحلولا )<sup>(١)</sup>  
 وكل<sup>(٢)</sup> ما لم يجيزوا فيه : ( ما افعله )  
 فإن ( أفعل به ) عن مثله عذرا

وانصب في الاغراء والتحذير ، وهو يـ  
 لي مضمير ، كـ ( عليك الخدر )<sup>(٣)</sup> و ( الكسلا  
 والاسم إن كرر انصبه كقولهم ( الله . الله ) في وعظ يوم جلا<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

والمفعلا انصب ، والاخبار ارفع بـ ( إن  
 أن . لكن . امت . مع . امل ) ولا  
 كذا ( كأن ) ، فأما كسر ( إن ) ففي  
 جوابها اللام ، والأقسام قد دخلت (٥)

- (١) سقط هذا البيت من (ب) .  
 (٢) كتبت في جميع النسخ عدا ( أ ) : ( وكلما ) متصلة ، وهو  
 خطأ ملبس ، والمثبت من ( أ ) .  
 (٣) جـ : ( الجبن ) - كذا ، والبيت نظمه في نسخة ( أ ) من  
 الشرح هكذا :

وانصب في الاغراء بفعل مضممر كـ ( عليـ

ك الخير . دونك زييدا يا أخا الفضل

- (٤) كذا في جميع النسخ ، وكأنه مقصور : ( الجلاء : الأمر الجلي )  
 (٥) جـ : ( والاقسام منه خلا ) تحريف انفردت به .

وإن بدأت ، ومع قول ، وفي صلة  
 كـ ( إن زيدا كريم قط ما بخلا )  
 وأخر الخبر إلا إن تجر ومع ظرف كـ ( إن لزيد عندنا إبلا )<sup>(١)</sup>  
 وإن كُفِّنَ بـ ( ما ) أرفع وأصبغ بها  
 كـ ( إنما الله رب قط ما غفلا )

والنصب في ( ليت ) أولى مع ( كأن وعَل )  
 وعكس ( إن ) بـ ( كأن ) اجعل - نصب - جملا

ظ / ٤ / وصار . أصبح . أضحى . ظل . بات . وأم

سى . ليس ، مادام ، ( ما انك الفتى ثملا )

ونحوها ، ومتى ما قدم الخبر ار فَعَّ والصين فلنك التمهيد قد بذلا

\* \* \*

وإن نَفِيتَ بـ ( ما ) يعمل كـ ( ليس ) بها  
 أهل الحجاز ، كـ ( ما شعر الفتى رجلا )

\* \* \*

وناد معرفة فردا بـ ( ما . وأما  
 وهزق<sup>(٢)</sup> . ودوا ) بـ رفعا - و ( أى ) حلا<sup>(٣)</sup>

(١) ( إبلا ) ممحوة من ( أ ) .

(٢) ضبطت في (ب) بالنصب ، وجواز على تأويل بعيد .

(٣) ب ، وجه ، ( جملا ) - بالعجم .





وإن حكيته بـ (مَنْ) ، أو جملةً وكما (١)

سمعتُ قُلْ ، وأغـ طارى عاملٍ عملاً (٢)

كـ (امرر (٣) بذى الجود) (من ذى الجود ؟) قُلْ و : (قرأ

تُ الحمدُ لله ربُّ العالمين) ولا

\* \* \*

وإن تُصَفِّرَ الاسمَ اضْمُمْ<sup>٤</sup> لأوَّلهِ وافتتحْ لِقَالِ ، وباء ثالثةً فصلاً

وفى المؤنثِ ألحقْ (ها) ؛ كقولهم : (نُؤَيِّرُهُ) و (كُلَيْبٌ) فيهما مثلاً

وإن تسكن ألفاً فى ثالثةٍ قُلِبَتْ نحو : (الغُزَيْلُ) من<sup>(٥)</sup> ياءها بدلاً

وارددٌ إلى الجمع فى التصغير ممتحناً بالواو ، والياء (هَابًا ، نَابًا) اعتدلاً

و/ • / فُتِلْ : (بُؤَيْبٌ ، نُيَيْبٌ) حيث جمعهما

(أبوابٌ أنهابٌ) احفظ قول من عملاً

وردَّ ما بان (٦) من شاقٍ ومن شفةٍ شَوَيْهَةٌ ، ولها (شفهيةٌ) نُقِلَا

\* \* \*

وإن نسبتَ إلى اسمٍ أو إلى بلدٍ

أرْدَنِيهِ اللّهُاءُ ، وامْنَعِ<sup>(٧)</sup> ياءهُ نُقِلَا (٨)

(١) ب : ( كما ) - بدون الفاء - ولا يستقيم وزناً .

(٢) (هملاً) فى جميع النسخ ، والمثبت هو المناسب من ( جـ ) .

(٣) أ : ( كامرر زبدي الجود ) - كذا - وهو تحريف .

(٤) أ : ( واضمم ) - بواو العطف . ولا محل له .

(٥) كان ( من ) زائدة ، أو بمعنى اللام . والظاهر الأول .

(٦) آى : ( انفصل ) ، والقصد : ( حذف ) .

(٧) ب : ( وافتح ) - تحريفاً .

(٨) أى : ( تشديد ) .

كـ ( دأشني ، حجازي ) . وإن يكُ ذا  
 ماء حذفت كـ ( مكّي ) فلا رملا (١)  
 وإن نسبت إلى ( دنيا ) ونحو ( قتي ) (٢)  
 أيدلت آخره واواً ، ونحو ( جلا )  
 والحرفُ أنسب إلى ( الفعّالِ ) صاحبها كـ ( دنهوى ونجارٌ قد اقتتلا )

\* \* \*

وأعربن بما أعربت أوله  
 المعطف ، والوصف ، والعأ كيد والهدلا  
 كـ ( جاء زهدٌ ومروان السكريمُ كلا ) (٣)  
 وابنُ العلاء أبو عمرو (٤) سما وعلا  
 وأحرفَ المعطفَ عشر (٥) فأحصها عدداً  
 الواو . والسا . وحتى ثم ثم و٧

\* \* \*

- (١) آي : لا رمل على أهل مكة في الطواف ، وانظر الشرح .  
 (٢) ب : ( قنا ) .  
 (٣) كذا بحذف المضاف إليه مع ( كلا ) ، وقد تقدم الحديث على  
 نظيره ، وهي ملازمة للإضافة لفظاً ومعنى .  
 (٤) ثانی ترجمته فی الشرح . ان شاء الله .  
 (٥) ب ، ج : ( عشر ) - بالنصب ، وهو سهو ، والفياس :  
 ( عشرة ) - بالنساء . وإن جميل التانيث على تأويل الأحرف  
 بالكلمات توجه .

وأو . وأمَّ ثمَّ لسننُ ثمَّ بَلْ وكذا إمَّا - بكسر - لتخويد أنت<sup>(١)</sup> كلا

\* \* \*

والمنعُ للصرف في الأسماء مع<sup>(٢)</sup> علل

تسع إذا اجتمعت ثنتان قد حصل  
جمعٌ، ووصفٌ وتأنيثٌ ومعرفةٌ ومجعةٌ ثمَّ تركيبٌ وما عدلًا  
ووزن فعل ونون زيد مع ألف فالجر كالنصب والقنوين قد عُرِلا  
وما تنكرًا أو باللام عُرِفَ أو

أُضِيفَ إصْرَفَ<sup>(٣)</sup> ، وإن<sup>(٤)</sup> تضطر<sup>(٥)</sup> مرتجلا  
ولله نامب ك ( استشفع ) بأحد واج

لذ ظهر سكران استهواه شرب طلا  
وجد بثوب على العريان واقدين بأفضل الخاق طورا أحدي . عملا

\* \* \*

وإن عدت إلى العشر آجر رن وزد على المذكور هاء . والثلاث لا

ظ / ك ( لى ثلاثة غلمان وسيم جوا

ر ) والركب بالفتح<sup>(٦)</sup> ابنه جذلا<sup>(٧)</sup>

(١) ب : ( أنت ) - تصحيف .

(٢) سقطت ( مع ) من ( ب ) .

(٣) ( فاصرف ) - بالفاء - أقعد من قطع الهمزة للضرورة .

(٤) ج : ( فان ) - بالفاء .

(٥) ب : ( يضطر ) - بالمشناة التحتية .

(٦) ج : ( بفتح ) بدون ( ال ) .

(٧) أ ، ب ( جدلا ) - بالتدال المهملية ، والمثبت هن ( ح )

وَأَلْحَقْ بِأَخْرَ ثَانٍ فِي الْمَوْثِ ( هـ ) ك ( خَمْسَ عَشْرَةَ يَفْتَا ) لِلْعَمَلِ مُضَافًا  
وَمَا تَرَكَتْ مَعَ عَشْرِينَ هَدْيًا إِلَى تَسْمَعُ وَتَسْمَعِينَ ، مِثْلَ الْعَشْرِ ، بَلْ هَصِلًا (١)  
إِذَا ذَاكَ جَرُّهُ وَذَا نَصَبٌ وَجَمْعٌ مِنْ أَلْفٍ أَوْ (٢) مَائَةٍ بِالْعَشْرِ قَدْ مِثْلًا

\* \* \*

وَالْآنَ أَنْجِزْ وَهَدَى فِي عَوَامِلِ نَه لِي وَالْكَرِيمُ (٣) الَّذِي يُوفِي بِمَا كَفَلَ  
فَتَنْصِبُ الْفَعْلَ - إِنْ يَسْلَمُ بِأَنْ وَبَلَنْ وَكِي وَكِيًا (٤) وَحَتَّى تَوَلِّغَ الْأَجْلَا (٥)  
وَاللَّامُ مَكْسُورَةً وَالْفَاءُ إِنْ وَرَدَتْ جَوَابَ أَمْرٍ وَهِيَ . . فَازْمِنْ قَبْلًا  
وَالذِّي ، وَالْعَرَضُ ، وَالْوَالْتَحْضُوضُ - فَلْتَ هَدَى -

مَعَ النَّمْيِ ، ك ( لَنْ نَسْتَفْشِدَ الْفَزْلَا )  
و ( يَجْ (٦) فَتَكْرَمُ ) . ( لَا تَنْصِبُ فَتَهْلِكُ ) . ( لَمْ  
تَجِءَ فَتَخْبِرْنَا بِالْوَقَائِمَاتِ ) . ( أَلَا  
تُزَوِّرُنَا فَتَضْهِقُكَ ) ( ابْنُ دَارِهِمْ ؟  
فَأَقْصِدَ الدَّارَ ) قُلْ (٧) : يَا لَيْتَ لِي جَهْلًا

- 
- (١) أ : ( فضلا ) - بالضاد المعجمة ، وهو تصحيف ، فأفراد الفرق  
(٢) أ : ( ومئة ) - بالواو ، ولا يستقيم وزنا .  
(٣) أ : ( الكريم ) - بدون الواو .  
(٤) أ : ( كلا ) - تحريف .  
(٥) القصد الى الغاية مطلقا .  
(٦) أى : ادخل .  
(٧) أ : ( فقل ) - بالفاء ، وبها يختل الوزن .

فأحجج<sup>(١)</sup> البيت والفعل الذي ألف<sup>(٢)</sup> ختامه<sup>(٣)</sup> ما لها<sup>(٤)</sup> عن حالها حولا

\* \* \*

وخسة<sup>(٥)</sup> نصيبها<sup>(٦)</sup> والجزم إن وردت بحذف نوناتها - إن عامل دخل  
ك ( يفعلون<sup>(٧)</sup> هم<sup>(٨)</sup> ، ويفعلان هما ) كذا الخطأ بـ ( مهماتقها<sup>(٩)</sup> )

\* \* \*

واجزم بـ ( لم وبلما ) مع ( ألم ) وبلا  
م الأمر ثم بـ ( لا ) في النهي لا وكل  
وأحرف الشرط : ( إن ، مهما<sup>(١٠)</sup> ، ومن ومتى  
وأيما ، أين ، إذ ما ) . أخصيه<sup>(١١)</sup> ولا  
و ( أي ، أيان ، أي ) نحو قولك : ( لم

يذهب ، ولما ينزل من وصلهم أملا  
و ( إن تردوا كعد ، إن هم - و ( ١ ) يقل ، ومهما يدن أدن  
وخذ مما ينبغي جلا

و / فسكنوا ( من واسكن مع نعم ، وأجل  
ومذ ، وكم ثم هل ) . والنم قد نقلا

(١) ب ، ج : ( فاحج ) - بالادغام - والفك يلزم هنا ضرورة ، وهو المثبت من ( ١ ) .

(٢) العبارة في ( ب ) : ( ختامها بالهاء ) - تحريف .

(٣) ج : ( تنصيبها ) - بلفظ المضارع - تحريف .

(٤) ج : ( كيعلمون ) .

(٥) أ : ( ومهما ) - بزيادة الواو ، ولا يستقيم وزنا .

(٦) ج : ( متى يهوى ) - تحريف .

في ( حوث . من قبل مع من بَدُّ ، منذ وندُّ  
 ن . قط ) ، والفتح في ( أَيْهَان . كيف ) تلا  
 و ( أَيْنَ (١) ، مع رب ) ، مع ( شَقَّانَ بينهما )  
 وما تركَّبَ من هدَّ ، وذاك خلا  
 والكسر في : ( هؤلاء ، جبر ، أمس ، نزا  
 ل ) مع ( تراك ، حذام ) (٢) مع ( قطام ) صلا  
 وجاء ( يَنْمَلَنَ ) في الأفعال فهي كذا  
 لا شغل من عامل فيها ، ولا حلا

\* \* \*

فهذه جمل في النحر كافية لمن تعجل في يومه ، وارتعلا  
 والحمد لله مرفوعاً ، ومتصلاً مستعملها ليس منقوصاً ، ومنفصلاً  
 ثم الصلاة على من بعثه علم معرف حال دينه أدغم للملا  
 محمد وعلى آل له ، وعلى صحابة محمداً بحمور ما بطلا  
 وقد تفضلت بحمد الله ( لؤلؤة النعامة ) مودعة (٣) مما حلا . وغلاً  
 إن تفضيل كان في أصداف بحر بسوط النظم جوهرها للشفاف قد جهلا (٤)

(١) ب : ( فأين ) - بالفاء -

(٢) ب ، ج : ( خدام ) - تصحيفاً .

(٣) ج : ( مودوعة ) - بالواو بعد الدال - وهو خطأ ، اذ هو

اسم مفعول من ( أودع ) .

(٤) ج : ( حملا ) - بالحاء - تحريفة .

أوليس تسلم من كسر - وإن جمعت      قواعد النحو فيها - فاسدد الخلالا  
فكل شيء إذا فكرت فيه ترى      لوائح النقص فيه . جلّ من كمالاً<sup>(١)</sup>

\* \* \*

---

(١) أنفردت ( ج ) بعد هذا البيت بالبيت التالي ، وصورته :  
يا حبذا وردها الصافي وعدتها      بالجمل الزين سبق دبجت حنلا  
وهذا ما أمكننى قراءته منه ، وفيه شيء ، والظاهر الحاقه من غير  
الناظم . والله أعلم .

## ﴿ خاتمة النسخة ( ١ ) ﴾

تمت بحمد الله ، ومنه ، وحسن توفيقه في ثالث عشر  
رمضان سنة خمس وسبعين وسبعمائة ، والحمد لله رب العالمين ،  
وصلى الله على محمد ، وسلم تسليما كثيرا ( ١ ) .

---

( ١ ) ( وسلم تسليما كثيرا ) ، ما تبينته ، اذ هو غير واضح ،  
ولعله ما أثبت - باذن الله - وفي خاتمة النسخة ( ب ) جاء :

( تمت القصيدة المعروفة بـ ( اللؤلؤة في علم النحو ) . على يد  
كاتبها لنفسه : ( الخويلد بن محمد بن يوسف الديب ) ( \* ) - كان  
الله له في الدنيا والآخرة ، وغفر له ، ولجميع المسلمين بتاريخ يوم  
الاثنين خامس عشر من ذي القعدة الحرام سنة سبع ( ؟ ) -  
والحمد لله وحده ، وصلى الله على سيدنا محمد ، وآله ، وسلم تسليما  
كثيرا ، وحسبنا الله ونعم الوكيل .

وعلى الصفحة نفسها ، وكأنه بخط الناسخ ، كتب :

بلغت مقابله بحسب الطاقة

للامام الشافعي :

قالوا : سكت وقد خوصمت قلت لهم

ان الجواب لباب السر مفتاح

فالصمت عن أحق أو جاهل شرف

والصمت أيضا لأهل العرض ( \* \* ) اصلاح

ان الأسود لتخشى وهي صامنة

والكلب يخشى - لعمري - وهو نباح

وفي خاتمة النسخة ( ج ) : ( الحمد لله وحده ، وصلى الله على من

لا نبي بعده ) اهـ .

( \* ) هذا ما أمكنني منه قراءة ، وأرجو أن يكون كذلك .

( \* \* ) كذا وفي ديوان الامام ص ٤٥ : ( لصون العرض ) ، وهو

المناسب .